

Lugano, 30 aprile 2024

Comunicato stampa

Identità multiple per la nuova mostra collettiva delle Gallerie d'arte di Lugano (GAL) all'Asilo Ciani

Dopo il successo della prima esposizione organizzata da GAL nel 2023, l'associazione dei galleristi di Lugano torna negli spazi dell'Asilo Ciani, proponendo una mostra dedicata alla tematica dell'identità.

GAL è la prima associazione di categoria del territorio, fondata nel 2023, allo scopo di riunire le gallerie d'arte luganesi e promuoverle come elemento del tessuto culturale, prima che economico, della città, e per mostrare come Lugano possa essere in grado di imporsi come meta intellettualmente stimolante. Oltre a vari eventi e conferenze che durante l'anno animano la vita culturale della città, la mostra "Identità Multiple" è il secondo grande evento espositivo organizzato dall'Associazione, che nel 2023 aveva presentato nella stessa location la collettiva "Sulla scultura: dal materiale all'immateriale".

Le gallerie partecipanti a questa edizione, gran parte di quelle associate, sono Galleria Daniele Agostini, Buchmann Lugano, Cortesi Gallery, Studio Dabbeni, IMAGO Art Gallery, KROMYA Art Gallery, Galleria Allegra Ravizza, Repetto Gallery. Il progetto è realizzato con il partenariato della Città di Lugano, il sostegno di Lugano Region e il contributo di Ceresio Investors.

I visitatori avranno la possibilità, tra l'altro, di conoscere meglio le attività e iniziative dell'associazione ProMuseo, che, invitata da GAL, sarà presente all'Asilo Ciani. ProMuseo, Associazione Amici Sostenitori del MASI, ha quale obiettivo quello di supportare il museo e arricchirne la collezione acquistando opere d'arte, le quali vanno a costituire un fondo messo a disposizione a tempo indeterminato. La presenza di ProMuseo segna quest'anno l'importante coinvolgimento nell'evento di GAL del mondo del collezionismo e del mecenatismo, elementi anch'essi di vitale importanza per l'ecosistema dell'arte contemporanea.

Dando voce alla società contemporanea che sempre più mira a combattere la categorizzazione e a liberarsi dalle etichette e dal conformismo, la mostra "Identità Multiple" mira ad essere un'indagine e un confronto storico-artistico sulle varie e diverse identità, sulle intelligenze creative, sulle coincidenze intellettuali e le equivalenze stilistiche che compongono il proprio sé o un collettivo.

Senza alcuna limitazione nel medium e nella tecnica, la mostra analizzerà sia lo sviluppo identitario nella carriera di un singolo artista, sia personalità di generazioni storiche differenti che indagano il medesimo tema, sia molteplici identità che costituiscono un collettivo artistico. Saranno presentate opere di Mario Schifano, Regina Cassolo Bracchi, Nanda Vigo, Tania Pistone, Thomas Huber, Luca Marignoni, Salmo Suyu, Maurizio Donzelli, Serena Maisto e Gerda Steiner & Jörg Lenzlinger.

“Identità multiple” sono anche quelle rappresentate dalle gallerie partecipanti, che – grazie alle individuali scelte espositive che rappresentano i loro differenti e variegati roster di artisti – propongono vari approcci al tema della mostra.

“Le gallerie – dichiara **Tecla Riva**, presidente di GAL – svolgono certo un ruolo fondamentale nella commercializzazione delle opere d’arte, sostenendo gli artisti e facendosi garanti della qualità nei confronti dei collezionisti, ma sono anche importanti luoghi di produzione e promozione della cultura, in grado di contribuire ai processi che portano alla formazione dell’identità personale e collettiva. Dopo i positivi riscontri ottenuti lo scorso anno, abbiamo deciso di proporre una nuova mostra, che analizza questa volta il tema dell’identità, attraverso proposte appositamente selezionate da ogni galleria partecipante. Siamo in oltre molto lieti che ProMuseo abbia accolto la nostra proposta di essere presente a questa seconda edizione, portando con sé la tematica del collezionismo e dell’acquisizione di opere d’arte per le istituzioni pubbliche. Un ringraziamento particolare va ai partner e agli sponsor che hanno creduto nel progetto, consentendoci ancora una volta di proporre un’iniziativa di qualità, aperta e accessibile a tutti”.

Il capo Dicastero cultura sport ed eventi, **Roberto Badaracco**, ha ribadito l’importanza per la Città delle gallerie per un ecosistema dell’arte contemporanea forte: “Siamo molto lieti di poter nuovamente ospitare l’iniziativa di GAL negli spazi dell’Asilo Ciani. Le gallerie d’arte giocano un ruolo fondamentale nel sostenere e promuovere l’arte contemporanea, offrendo uno spazio fisico dove opere di grande qualità possono essere esposte e apprezzate dal pubblico. La nuova esposizione collettiva di GAL ribadisce e dimostra l’importanza delle gallerie quali attori non solo del mercato dell’arte ma anche quali mediatori culturali aperti, accoglienti e accessibili a tutti.”

Anche il Direttore di Lugano Region, **Massimo Boni**, sostiene che sempre più le gallerie sono un luogo di interesse per i turisti appassionati d’arte e di collezionismo d’arte. Proprio in quest’ottica, continua la collaborazione di Lugano Region con GAL, sia in occasione delle mostre collettive come “Identità multiple” che nell’organizzazione delle “Art Galleries Walk”, appassionanti tour a data fissa o su richiesta alla scoperta delle gallerie d’arte di Lugano.

Vernissage: giovedì 16 maggio, dalle ore 18.00 alle 20.30, Asilo Ciani, Viale C. Cattaneo, Lugano

Giorni e orari di apertura della mostra:

Venerdì 17 e sabato 18 maggio: ore 11 – 19; domenica 19 maggio 2024: ore 11 - 17

Per ulteriori informazioni: info@gallerielugano.com

In collaborazione con la Città di Lugano

Con il sostegno di Lugano Region

