L'esposizione di design "Róng", che riunisce tradizione e innovazione, approda alla Triennale di Milano

Si inaugura domani alle ore 18.00, alla Triennale di Milano, la rassegna temporanea del ciclo espositivo "Róng", nato nell'ambito dell'accordo di collaborazione siglato nel 2013 tra la città di Lugano e la città di Hangzhou, il Pinwu design studio di Hangzhou e il Museo delle Culture di Lugano.

La mostra raccoglie varie opere o gruppi di opere realizzate da diciassette designer (13 cinesi e 4 europei). Il progetto culturale, iniziato nel 2013, si svilupperà nell'arco di cinque anni, e ogni anno sarà dedicato all'utilizzo di un materiale differente: il bambù già presentato l'anno scorso, quest'anno la seta, seguiranno la porcellana, il rame e la carta.

La seta è l'elemento protagonista delle creazioni esclusive che sono attualmente esposte alla Triennale di Milano, in occasione della Settimana del Design.

Hangzhou è stata la storica capitale della dinastia Song, nonché il principale centro di produzione della seta in Cina. La Via della Seta riunisce secoli di storia e di avvenimenti che hanno segnato il destino di popoli e culture, e pure l'evoluzione della civiltà in generale. Le sete più pregiate provenienti dall'Oriente venivano esportate in ogni parte d'Europa; un punto di transito per valicare le Alpi era anche il Ticino, ove i mercanti avevano anche la possibilità di effettuare delle soste ristoratrici prima di affrontare l'impegnativo attraversamento della catena montuosa.

Il filo di seta ha legato Hangzhou e la nostra regione, permettendo il transito delle merci e l'incontro di culture diverse.
Gli oggetti in esposizione sono la sintesi di strumenti espressivi antichi e moderni, e permettono l'incontro della cultura orientale con quella occidentale.
Il termine «Róng» in lingua cinese significa infatti «fondere» o «sciogliere», ed è questa la filosofia che anima la creatività dei diciassette artisti protagonisti della mostra.

L'esposizione sarà aperta al pubblico sino al 13 aprile.

Lugano, 7 aprile 2014